

Областное специализированное государственное бюджетное учреждение
«Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Губкинского городского округа» Белгородской области

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета
ОСГБУ «Социально-реабилитационный
центр для несовершеннолетних
Губкинского городского округа»
Белгородской области

«20» августа 2024 г.

Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ОСГБУ «Социально-реабилитационный
центр для несовершеннолетних
Губкинского городского округа»
Белгородской области

Е.В. Толмачева

Рабочая программа по освоению образовательной области «Речевое развитие» для детей разновозрастной группы от 3 до 7 лет. на 2024 - 2025 учебный год

Составитель:
Захарова Надежда Валериевна,
воспитатель

Губкин, 2024 г.

Содержание

I.Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Основные цели и задачи.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.1.3 Возрастные особенности развития речи детей	6
1.2. Планируемые промежуточные результаты освоения программы	12
II. Содержательный раздел.....	14
2.1. Описание особенностей образовательной деятельности.....	14
2.2. Календарно – тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие	25
2.3. Календарно – тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие» раздел «Подготовка к обучению грамоте»	35
2.4 Педагогическая оценка индивидуального развития детей	46
III. Организационный раздел.....	70
3.1. Программно-методическое обеспечение	70
3.2. Организация предметно-развивающей среды.....	70
Приложение	72

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

«Речевое развитие включает: владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Рабочая программа по речевому развитию разработана на основе основной Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Устава и нормативных документов МБУ Губкинского городского округа «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних».

При разработке рабочей программы использовались следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 N 26 (ред. от 27.08.2015) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 января 2014 года № 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования»
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных

федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;

➤ Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

Данная программа разработана с учетом специфики образовательного процесса в социально – реабилитационном центре для несовершеннолетних и показателями обучения и развития детей дошкольного возраста.

Рабочая программа предназначена для детей от 3 до 7 лет (разновозрастная группа). Программа рассчитана на проведение непосредственно образовательной деятельности (НОД) 37 раз в год (1 раз в неделю) для детей 3-5 лет и 74 раза в год (2 раза в неделю) для детей 6-7 лет. Длительность проведения НОД по подгруппам:

НОД	3-5 лет	5-7 лет
Длительность	15-20 мин	25-30 мин

1.1.1. Основные цели и задачи

Развитие речи.

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

1. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

2. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

-Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира. Речь опирается на сенсорные представления, составляющие основу мышления, и развивается в единстве с мышлением. Поэтому работу по развитию речи нельзя отрывать от работы, направленной на развитие сенсорных и мыслительных

процессов. Этот принцип обязывает педагога широко привлекать наглядные средства обучения, использовать такие методы и приемы, которые бы способствовали развитию всех познавательных процессов ребенка.

-Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи вытекает из цели развития речи детей в детском саду, которая рассматривает развитие речи как средство общения и познания. Этот принцип предполагает организацию работы по развитию речи у детей как средства общения и в процессе общения (коммуникации), в разных видах деятельности.

-Принцип развития языкового чутья («чувства языка»). Языковое чутье представляет собой умение пользоваться языковыми средствами, соответствующими данной речевой ситуации, без привлечения знаний о языке. С развитием «чувства языка» связано формирование языковых обобщений. В процессе многократного восприятия речи и использования в собственных высказываниях сходных форм у ребенка на подсознательном уровне формируются аналогии, а затем он усваивает и закономерности. Здесь проявляется способность не только запоминать традиционное использование слов, словосочетаний, но и использовать их в постоянно меняющихся ситуациях речевого общения.

-Принцип формирования элементарного осознания явлений языка. Этот принцип основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка. Поскольку в основе развития речи лежит формирование навыков общения, а любое общение предполагает способность создавать новые высказывания, то в основу обучения языку следует положить именно формирование языковых обобщений и творческой речевой способности. В дошкольном возрасте сначала формируется произвольность речи, а затем происходит вычленение ее компонентов. Показателем степени сформированности речевых умений является осознанность речи.

-Принцип взаимосвязи всех сторон речевого развития. Работа строится таким образом, чтобы осуществлялось освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи: освоение лексики, формирование грамматического строя, развитие восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи. В процессе развития одной из сторон речи одновременно развиваются и другие. В центре внимания педагога должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребенка в овладении языком.

-Принцип обогащения мотивации речевой деятельности. От мотива, как важнейшего компонента в структуре речевой деятельности, зависит качество речи. В повседневном общении мотивы определяются естественными потребностями ребенка во впечатлениях, в активной деятельности, в признании и поддержке. В процессе обучения педагогу необходимо создавать положительную мотивацию для каждого действия ребенка, а также стимулировать организацию ситуаций, вызывающих потребность в общении. Учет возрастных особенностей детей поможет педагогу

использовать разнообразные, интересные для ребенка приемы, стимулирующие их речевую активность и способствующие развитию творческих речевых умений.

-Принцип обеспечения активной речевой практики. Язык усваивается в процессе его употребления. Поэтому необходимо своевременно включать детей в общение с окружающими, создавать условия для их активной речевой практики на занятиях, в разных видах деятельности.

1.1.3. Возрастные особенности развития речи детей

Особенности развития речи детей 3-4 лет.

Возраст 3 – 4 года – очень важный этап в жизни ребенка. В этом возрасте формируются основы будущей личности, закладывается «фундамент» физического, умственного, нравственного развития ребенка. Трехлетнему ребенку еще сложно управлять своим поведением. Начинается формирование самооценки, где ведущее место принадлежит взрослому.

Развитие речи у детей 3 – 4 лет происходит особенно быстро. Как правило, ребенок к 3 годам почти усваивает свой родной язык. Активный словарь детей от 3-х до 4-х лет растет буквально не по дням, а по часам, примерно до 100 новых слов за месяц. Если в три года ребенку для общения достаточно несколько сотен слов, в 4 года эта цифра достигает 1,5 – 2 тысячи слов.

Так же быстро улучшается и звуковое оформление слов, более развернутыми становятся фразы. Однако не все малыши имеют одинаковый уровень речевого развития: одни к трем годам часто и правильно произносят слова, а другие говорят недостаточно отчетливо, неправильно произносят слова, третьи говорят недостаточно отчетливо, неправильно произносят отдельные звуки. Наиболее типичными ошибками являются пропуск и замены звуков, перестановка звуков и слогов, нарушение слоговой структуры.

Речь трехлеток однотипна. Все глаголы они произносят в настоящем времени. Понятие малыш о прошлом и будущем еще ограничено. Предложения похожи друг на друга: на первом месте подлежащее, а потом сказуемое затем дополнение. В этом возрасте у детей появляется особый интерес к словам. Они пытаются установить значение слов, их происхождение, создают свои слова (кружинка вместо пружинка).

Детей привлекает звуковое оформление слов, и он даже пытается исправить плохо говорящих сверстников, хотя еще не может определить, какой звук или часто в слове произнесено неправильно.

В 3 – 4 года дети уже соотносят знания с речевой формой. Наличие определенного жизненного опыта помогает им обогащать свои монологи словами – определениями. По картинке дети даже могут рассказать небольшую знакомую им сказку. Они способны воспринимать короткие рассказы без картинок. В этом возрасте детям свойственна диалогическая речь.

Ребенок много говорит сам, любит слушать короткие сказки, рассказы, запоминает стихи и с удовольствием их рассказывает.

В 4 года фразы, произнесенные ребенком, включают уже предложения, состоящие из 5 – 6 слов. Встречаются сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, употребляют предлоги «по, до, вместо», союзы « что, куда, сколько». В этом возрасте они начинают сопровождать свою игру речью. Он активно употребляет обобщающие слова (одежда, овощи, животные и т.п.), называет широкий круг предметов и явлений окружающей действительности.

Особенности развития речи детей 4 – 5 лет.

Средний дошкольный возраст 4 – 5 лет характеризуется возрастающей произвольностью, преднамеренностью, целенаправленностью психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

Больше всего в ребенке четырех – пяти лет поражает его успехи в усвоении родного языка. К пяти годам словарный запас превышает 2000 слов. В нем появляются абстрактные понятия. Малыш пытается понять смысл общих категорий: счастье, нежность, справедливость, любовь. Ребенок хочет осмысливать значение слов, объяснить их происхождение. Его интересуют все характеристики слов: смысл, звуковая форма, мелодия и музыкальность. Ребенок как бы играет словами, как раньше он тщательно и долго обследовал различные предметы. Малыш часами может видоизменять слова, придумывая новые. Он «играет» рифмами, но это не поэзия. Чаще всего рифма не связана с содержанием, а лишь по-особому звучит.

На пятом году жизни у детей совершенствуется способность к восприятию и произношению звуков, они способны узнавать на слух тот или иной звук в слове, подбирать слова на заданный звук. Произношение отдельных звуков у некоторых детей может быть еще несформированным.

В речи ребенка, кроме простых предложений, начинают появляться и сложноподчиненные. Малыш меняет части речи местами, часто использует союзы и предлоги.

В этом возрасте в какой – то момент ребенок начинает говорить только вопросительными предложениями – столько, зачем и почему обрушивается на родителей! Этот возраст называют иногда возрастом «почемучек». Ребенок даже способен задавать вопрос – предвидение: что будет?

Его вербальная (словесная) активность направлена на решение глобальных проблем. Если ребенок 2 – 3 лет использует свои двигательные способности для тщательного и мгновенного исследования пространства, так 4 – 5 –й ребенок, освоив язык, использует его для изучения этого неизвестного внешнего мира. Ребенок стремится понять: что хорошо, что и почему?

Одновременно с обогащением словаря ребенка интенсивнее овладевает грамматическим строем языка. На вопросы взрослых он отвечает развернутыми фразами. В его речи преобладают простые распространенные члены, существительные и глаголы во множественном числе. В речи детей уменьшается количество сокращений, перестановок, пропусков, появляются слова, образованные по аналогии.

На пятом году жизни меняется и морфологический состав за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. В их речи появляются предложения с однородными обстоятельствами. Они правильно согласовывают прилагательное с существительными. Это способствует появлению в речи простых распространенных и сложных предложений. Речь становится более связной и последовательной.

Дети начинают овладевать монологической речью. В этом возрасте ребенок еще не способен логично и понятно самостоятельно рассказать о событиях. Его речь еще носит ситуативный характер. Но с небольшой помощью взрослых ребенок 4 – 5 лет может передавать содержание хорошо знакомой сказки, прочитать наизусть небольшое стихотворение, описать картину, понятно для окружающих передать свои впечатления об увиденном.

Малыш в этом возрасте как никогда легко усваивает правила грамматики и запоминает буквы. При правильной организации обучения ребенка грамоте он способен легко и быстро научиться читать.

Особенности развития речи детей 5- 6 лет.

Развитие речи в старшем дошкольном возрасте – одна из центральных задач воспитания. Становление и развитие грамматической стороны речи является фундаментом для последующего усвоения родного языка.

В совершенствовании грамматического строя речи старших дошкольников центральной задачей становится формирование языковых обобщений, которое строится на обучении детей самостоятельному образованию новых слов,

пониманию смысловых оттенков слова, а также на использовании в связном высказывании разнообразных грамматических конструкций и способов связи между предложениями.

Осознание словесного состава предложения является основой усвоения грамоты и сознательного оперирования языком в любом связном высказывании.

Ребенок 5 – 6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Ребенок совершает положительный нравственный выбор(преимущественно в воображаемом плане).

В это время происходит изменение в представлениях ребенка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается изобразительность и устойчивость взаимоотношений со сверстниками. Общение становится менее ситуативным.

К 5 годам дошкольники обладают довольно большим запасом представлений об окружающем мире, которые они получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

На данном этапе дети обычно готовы к правильному восприятию и произношению всех звуков родного языка, правильное произношение становится нормой. Ребенок способен сам обнаружить речевые дефекты произношения других детей и некоторые недостатки своей речи.

Запас слов у ребенка 5 – 6 лет увеличивается до 2500 – 3000. В активном словаре появляются обобщающие слова, дети правильно называют широкий круг предметов и явлений окружающей действительности. В процессе употребления слов совершенствуется их произношение. В речи ребенка шестого года жизни, как правило, не встречаются пропуски, перестановки слов и звуков. Исключение составляют только некоторые трудные малознакомые слова.

Старшие дошкольники свободно используют средства интонационной выразительности, способны регулировать громкость голоса и темп речи. Словарь активно пополняется существительными, глаголами, прилагательными и наречиями.

На шестом году жизни продолжается совершенствование всей речевой системы. Словарь обогащается обобщающими понятиями, систематизируется (усваивают отношения антонимии– синонимии, многозначность). Развивается функция словоизменения: ребенок учится изменять существительное по падежам, глаголы по лицам и числам. Совершенствуется звуковая сторона речи. Ребенок начинает различать недавно усвоенные звуки (свистящие, шипящие, сонорные).

Активно овладевая системой склонения и спряжения, ребенок встречается с историческими чередованиями (например: косил – кошу, гость – гощу, писал пишу), представляющими сложность для детей этого возраста, особенно

на фоне продолжающегося формирования фонематической системы: недостаточно сформированного фонематического восприятия и слуха – произносительных дифференцировок свистящих, шипящих, свистящих – шипящих, и сонорных звуков. Чтобы усвоить эти явления, требуется большая языковая практика.

В этом возрасте запас слов детей совершенствуется, обогащается. Дети могут составлять сложноподчиненные предложения, многие пересказывают, составляют рассказы самостоятельно. Диалогическая и монологическая речь детей более совершенна. Дети умеют читать, составлять слово из звуков, выделять место положения звука (вначале, в середине и конце).

Особенности развития речи детей 6 – 7 лет.

В этом возрасте завершается дошкольный период развития ребенка, основным результатом которого является готовность к систематическому обучению.

Ребенок старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет осознает себя как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Он может совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. К концу дошкольного возраста происходит существенные изменения в эмоциональной сфере. В это время формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Благодаря таким изменениям поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Звукопроизношение у ребенка вполне сформировано, и работа идет по улучшению дикции, умению правильно пользоваться звуками в потоке речи.

У старших дошкольников 6 – 7 года жизни формируется фонематическое восприятие и слух – произносительные дифференцировки следующих оппозиционных фонем: С – З, Ш – Ж (отличаются работой голосовых связок); С-Ш, Съ-Щ, З-Ж (отличаются местом образования); Т - Ц, С - Ц, Ть – Ч, Щ-Ч, Р-Л (отличаются способом образования).

Ребенок уже понимает, что изменение одной фонемы в слове (дар - дал, сор- бор- хор) или их последовательности (соль- лось, замок – мазок) меняют смысл или разрушает слово.

Умение выделить из множества звуков, воспринять, отделить от других и запомнить определенные смыслоразличительные причины фонем – плод совокупной работы нескольких систем мозга: речеслухового речедвигательного анализаторов.

У дошкольников продолжает развиваться речь: звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, прилагательные и т.д.

Словарь ребенка 6 – 7 лет увеличивается до 3000- 3500 слов, в нем активно накапливаются образные слова и выражения, устойчивые словосочетания. Усваиваются грамматические правила изменения слов и соединения их в предложении. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, чувств, представлений. Они могут объяснить значение слов незнакомых или близких по смыслу. Но несмотря на довольно большой запас слов, их употребление характеризуется рядом особенностей: расхождение между активным и пассивным словарем, неточным употреблением слов.

В возрасте 6 -7 лет у ребенка хорошо развита диалогическая речь и активно развивается монологическая речь. Ребенок может связно и последовательно пересказывать или рассказывать. Он критически относится к ошибкам, стремится к точности и правильности высказывания. Использует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения.

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку к рассказу, новый сюжет, сочиняют загадки, инсценируют отрывки из произведений.

К концу дошкольного возраста ребенок накапливает достаточный читательский опыт.

Таким образом, дошкольное детство является периодом интенсивного развития коммуникативных форм и функций языковой деятельности, практических речевых навыков, осознания речевой деятельности.

Развитие речи у ребенка совершается как процесс овладения родным языком, богатством его словаря и грамматических форм, необходимых для понимания каждым человеком других людей и умения выразить свои мысли, желания, переживания.

Речь развивается в процессе повседневного общения ребенка с взрослыми и сверстниками. Успех развития речи обеспечивается не только богатством и правильностью речи взрослого, но и растущими потребностями ребенка. Потребность в общении, желание узнать, понять новое, стремление быть понятым, сообщить другому, о чем – то, необходимость воздействовать на другого являются теми мотивами, которые побуждают ребенка к активному овладению языком.

Уровень развития связной речи тесно связан с уровнем овладения всеми сторонами родного языка: словарем, грамматическим строем, звуковым составом.

С возрастом все большую роль, в общем и специально – речевом развитии ребенка играют слушание, чтение, беседы, споры, рассуждения – специфические формы речевой деятельности человека. В таких формах общения ребенок осваивает речь как средство воздействия на других и на самого себя, как средство самопознания и саморегуляции.

Формируясь в процессе общения ребенка с взрослым в разнообразной практической деятельности ребенка, речь проходит в своем развитии ряд этапов: освоение слова как сигнала, обобщающего на основе выделения существенных признаков, и овладение простыми грамматическими формами; овладение ситуативной речью, быстрое увеличение понимаемых и произносимых слов; переход к овладению ситуативной связной и выразительной речью, усвоение более сложных грамматических структур; возникновение внутренней речи.

К моменту поступления ребенка в школу он овладевает правильным звуковым оформлением слов, четко и ясно их произносит, имеет определенный словарный запас, в основном правильную речь: строит различные по конструкции предложения, согласовывает слова в роде, числе, падеже, точно спрягает часто употребляемые глаголы; свободно пользуется монологической речью: способен рассказать о пережитых событиях, пересказать содержание сказки, рассказов, описать окружающие предметы, раскрыть содержание картины, некоторые явления окружающей действительности. Развитие особенности речевого развития рассматривается как стержень полноценного формирования личности ребенка – дошкольника, который представляет богатые возможности для решения многих задач умственного, эстетического и нравственного воспитания.

Развитие речи становится актуальной проблемой в современном обществе. Формирование речи подрастающего поколения – это ответственность педагогов, занимающихся развитием речи.

1.2. Планируемые промежуточные результаты освоения программы

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной области детьми 2-3 лет

- Повторяет за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащего вопрос или восклицание;
- Способен отвечать на вопросы;
- Воспринимает литературные произведения;
- Договаривает слова и фразы при чтении знакомых стихотворений;
- Договаривает слова, небольшие фразы при повторном чтении знакомых стихотворений;
- Рассматривает рисунки в книгах, называет знакомые предметы, показывает их;
- Читает стихи с помощью взрослого (из цикла А.Барто «Игрушки»).

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной области детьми 3-4 лет

- Рассматривает сюжетные картинки;
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения;
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной области детьми 4-5 лет

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница);
- Умеет выделять первый звук в слове;
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки;
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;
- Образовательная область «Чтение художественной литературы»;
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной области детьми 5-6 лет

- Может участвовать в беседе;
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- Определяет место звука в слове;
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;

- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки;
- Называет жанр произведения;
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения;
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной области детьми 6-7 лет

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.
- Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание особенностей образовательной деятельности

Развитие речи

от 1,2 до 3 лет

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

от 3 до 4 лет

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»; «Предложите: «Хотите посмотреть...»; «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?» и т.п.).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают свою первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдо, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: б – п – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже: употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, групп, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

от 4 до 5 лет

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

от 5 до 6 лет

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, и их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

от 6 до 7 лет

Развивающая речевая среда.

Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их назначением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-лина, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

от 1,2 до 3 лет

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

от 3 до 4 лет

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

от 4 до 5 лет

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки;

Показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

от 5 до 6 лет

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

от 6 до 7 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.2. Календарно – тематическое планирование по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Сентябрь

1 неделя №1

Тема: «Беседа «Надо ли учиться говорить».

Программное содержание:

3-5 лет: диагностировать умение детей вступать в диалог, отвечать на вопросы; развивать диалогическую речь; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.

5-7 лет: диагностировать умение детей составлять описательный рассказ; расширять активный словарь детей; помочь детям правильно строить высказывания.

2 неделя №2

Тема: «Звуковая культура речи: звук а и у; с и съ».

Программное содержание:

3-5 лет: объяснить детям артикуляцию звуков а, у, отрабатывать правильный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).

5-7 лет: упражнять в правильном, отчётливом произнесении звука с (в словах, фразовой речи); развивать артикуляционный аппарат.

3 неделя №3

Тема: «Обучение рассказыванию «Наша неваляшка».

Программное содержание:

3-5 лет: формировать умение детей рассматривать игрушку, с помощью воспитателя описывать её внешний вид; воспитывать бережное отношение к предметной среде.

5-7 лет: формировать умение детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней с помощью педагога; помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.

4 неделя №4

Тема: «Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.

Программное содержание:

3-5 лет: продолжать формировать умение детей составлять рассказ об игрушке; познакомить со стихотворением о ранней осени, учить слушать и понимать стихотворный текст.

5-7 лет: развивать умение понимать стихотворный текст, выделяя из текста определённые слова; разучить отрывок из стихотворения; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.

Октябрь

1 неделя №1

Тема: «Чтение сказки К.Чуковского «Телефон».

Программное содержание:

3-5 лет: формировать умение слушать и понимать стихотворный текст; вести беседу по тексту произведения; порадовать детей чтением весёлой сказки.

5-7 лет: активизировать в речи детей существительные и прилагательные; упражнять в инсценировании отрывков из произведения.

2 неделя №2

Тема: «Звуковая культура речи: звук о; звук з и зь».

Программное содержание:

3-5 лет: упражнять детей в произнесении звука о (в слогах, словах); учить произносить звук в разной тональности; развивать артикуляционный аппарат.

5-7 лет: упражнять в произнесении звука з твёрдо и мягко; различать слова со звуком з; учить определять звук в слове; развивать фонематический слух.

3 неделя №3

Тема: «Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».

Программное содержание:

3-5 лет: помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.

5-7 лет: выяснить, какие стихотворения помнят дети; выучить текст песенки; учить выразительно рассказывать, используя метод инсценирования.

4 неделя №4

Тема: «Составление описательного рассказа «Игрушка».

Программное содержание:

3-5 лет: формировать умение рассматривать игрушку, с помощью воспитателя описывать её внешний вид.

5-7 лет: развивать умение составлять описательный рассказ двух разных по внешнему виду игрушек; учить правильно употреблять в речи прилагательные, склонять существительные.

Ноябрь

1 неделя №1

Тема: «Чтение сказки «Три поросёнка».

Программное содержание:

3-5 лет: познакомить детей со сказкой «Три поросёнка»; учить слушать и понимать текст произведения.

5-7 лет: помочь понять смысл сказки и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.

2 неделя №2

Тема: «Звуковая культура речи: звук и; звук ц».

Программное содержание:

3-5 лет: развивать артикуляционный аппарат, упражнять в произношении звука *и* изолированного, в слогах, в словах.

5-7 лет: упражнять в произношении звука *ц* изолированно, в слогах, в словах; совершенствовать интонационную выразительность речи; развивать фонематический слух.

3 неделя №3

Тема: «Рассказывание по картине «Собака со щенятами».

Программное содержание:

3-5 лет: формировать умение рассматривать картину, с помощью воспитателя рассказывать, кто изображён на картине.

5-7 лет: развивать умение детей описывать картину в определённой последовательности, давать название картине; развивать монологическую речь.

4 неделя №4

Тема: «Дидактическое упражнение «Что из чего?».

Программное содержание:

3-5 лет: формировать умение называть предметы, называть материал, из которого они сделаны.

5-7 лет: продолжать формировать умение составлять последовательный рассказ об игрушке; упражнять в умении образовывать слова по аналогии.

Декабрь

1 неделя №1

Тема: «Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк».

Программное содержание:

3-5 лет: познакомить детей со сказкой, помочь оценить поступки героев; развивать активный словарь детей.

5-7 лет: развивать умение пересказывать отдельные отрывки из сказки, используя метод инсценирования; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.

2 неделя №2

Тема: «Чтение и заучивание стихотворений о зиме.

Программное содержание:

3-5 лет: формировать умение слушать и понимать стихотворное произведение, запоминать отдельные отрывки из стихотворений.

5-7 лет: продолжать развивать умение вести диалог по содержанию стихотворения; учить детей запоминать и выразительно рассказывать стихотворение.

3 неделя №3

Тема: «Рассказывание по картине «Вот это снеговик!».

Программное содержание:

3-5 лет: продолжать формировать умение рассматривать иллюстрацию, с помощью воспитателя составлять описательный рассказ.

5-7 лет: развивать умение составлять рассказ по картине без повторов, закрепить умение придумывать название картине.

4 неделя №4

Тема: «Звуковая культура речи: звуки п, нь; звук ш».

Программное содержание:

3-5 лет: показать детям артикуляцию звуков п, нь; учить правильно произносить звуки; развивать артикуляционный аппарат.

5-7 лет: формировать умение чётко произносить звук *ш* (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком *ш*. развивать умение отгадывать загадки.

Январь

2 неделя №1

Тема: «Чтение русской народной сказки «Зимовье».

Программное содержание:

3-5 лет: познакомить со сказкой «Зимовье»; помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки.

5-7 лет: упражнять пересказывать сказку; вспомнить известные детям русские народные сказки; обогащать активный словарь детей.

3 неделя №2

*Тема: «Звуковая культура речи: звуки *п*, *пъ*; звук *ж*».*

Программное содержание:

3-5 лет: развивать артикуляционный аппарат, упражнять в правильном произнесении звуков *п*, *пъ*; упражнять в умении определять слова со звуком *п*.

5-7 лет: упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука *ж*; учить определять слова со звуком *ж*; определять место звука в слове.

4 неделя №3

Тема: «Рассказывание по картине «Таня не боится мороза».

Программное содержание:

3-5 лет: продолжать формировать умение детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности.

5-7 лет: продолжать развивать умение составлять описательный рассказ по картине; учить придумывать название картины; развивать монологическую речь.

Февраль

1 неделя №1

Тема: «Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».

Программное содержание:

3-5 лет: помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского; познакомить со сказкой «Федорино горе».

5-7 лет: познакомить с произведением «Федорино горе»; учить детей инсценировать отдельные отрывки из произведений К. Чуковского.

2 неделя №2

Тема: «Звуковая культура речи: звуки т, к, ч».

Программное содержание:

3-5 лет: объяснить детям, как правильно произносить звуки т, к, ч, упражнять в произнесении звуков т, к, ч.

5-7 лет: упражнять в произнесении звуков т, к, ч, упражнять в произнесении звуков в слоге, слове; развивать фонематический слух.

3 неделя №3

Тема: «Составление рассказа по картине «На поляне».

Программное содержание:

3-5 лет: продолжать совершенствовать умение рассматривать и описывать картину в определённой последовательности, придумывать название картине; активизировать словарь детей.

5-7 лет: совершенствовать умение детей озаглавливать картину; учить составлять план рассказа; активизировать речь детей.

4 неделя №4

Тема: «Урок вежливости».

Программное содержание:

3-5 лет: рассказать детям о том, как правильно встречать гостей; продолжать учить использовать в речи вежливые слова, вежливо обращаться к окружающим.

5-7 лет: развивать умение детей вести диалог со сверстниками и взрослыми; учить правильно встречать гостей, как и что нужно показать гостю, чтобы он не заскучал.

Март

1 неделя №1

Тема: «Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна».

Программное содержание:

3-5 лет: познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна»; упражнять в умении поздравлять женщин с праздником.

5-7 лет: формировать умение детей торжественно произносить поздравительную речь; разучить отрывок из стихотворения.

2 неделя №2

Тема: «Звуковая культура речи: звуки м, мь, ф».

Программное содержание:

3-5 лет: развивать артикуляционный аппарат, упражнять детей в произнесении звука м, мь, ф.

5-7 лет: развивать умение дифференцировать звуки м, мь, ф; произносить звуки громко – тихо; выделять звуки в слове.

3 неделя №3

Тема: «Мини – викторина «Русские сказки».

Программное содержание:

3-5 лет: вспомнить названия и содержание знакомых русских народных сказок; познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»; воспитывать заботливое отношение к окружающим.

5-7 лет: развивать умение пересказывать отрывки из знакомых русских народных сказок; самостоятельно рассказывать о знакомых персонажах; воспитывать заботливое отношение к окружающим.

4 неделя №4

Тема: «Составление рассказов по картине».

Программное содержание:

3-5 лет: закрепить умение придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине; продолжать учить использовать в речи прилагательные, глаголы.

5-7 лет: закрепить умение самостоятельно составлять описательный рассказ по картине, давать название картине; закреплять умение использовать в речи прилагательные, глаголы, правильно употреблять предло

Апрель.

1 неделя №1

Тема: «Чтение сказки Д.Мамина – сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост».

Программное содержание:

3-5 лет: познакомить детей с авторской литературной сказкой; помочь им понять, почему автор так уважительно относится к комару.

5-7 лет: познакомить детей с произведением; учить вести диалог по содержанию прочитанного произведения.

2 неделя №2

Тема: «Звуковая культура речи: звук е; звуки л, ль».

Программное содержание:

3-5 лет: упражнять в чётком произнесении звука е (в звуко сочетаниях, словах, фразовой речи); учить определять слова со звуком е.

5-7 лет: упражнять в четком произнесении звуков л, ль; продолжать учить определять слова со звуком л, ль; совершенствовать фонематический слух.

3 неделя №3

Тема: «Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками».

Программное содержание:

3-5 лет: продолжать формировать умение детей рассказывать, что они видят на картине; употреблять слова, обозначающие эстетические характеристики (*нарядный, красивый*).

5-7 лет: формировать умение детей создавать картину и рассказывать о её содержании; Употреблять сложные предложения разных видов; развивать монологическую речь.

4 неделя №4

Тема: «Заучивание стихотворения Ю.Кушака «Оленёнок».

Программное содержание:

3-5 лет: познакомить детей со стихотворением Ю.Кушака «Оленёнок», продолжать учить понимать содержание стихотворного текста.

5-7 лет: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение Ю.Кушака «Оленёнок»; воспитывать доброжелательное отношение к животным.

Май

1 неделя №1

Тема: «Праздник Победы».

Программное содержание:

3-5 лет: беседа на тему «День Победы»; воспитывать уважение к великому празднику.

5-7 лет: чтение стихотворения Т.Белозёрова «Праздник Победы»; учить вести диалог на заданную тему.

2 неделя №2

Тема: «Звуковая культура речи: звуки н, р, рь».

Программное содержание:

3-5 лет: упражнять в чётком и правильном произнесении звуков *н, р, рь*; развивать артикуляционный аппарат.

5-7 лет: упражнять в чётком и правильном произнесении звуков *н, р, рь*; определять звуки *н, р* в слове.

3 неделя №3

Тема: «Рассказывание по картине «Дети играют в кубики».

Программное содержание:

3-5 лет: продолжать формировать умение рассматривать иллюстрацию, описывать внешний вид и действия персонажей.

5-7 лет: продолжать формировать умение самостоятельно составлять описательный рассказ по картине; давать имена персонажам, давать название картине.

4 неделя №4

Тема: «Литературный калейдоскоп».

Программное содержание:

3-5 лет: помочь детям вспомнить любимые сказки, стихи, рассказы; учить рассказывать о знакомых персонажах; развивать диалогическую и монологическую речь.

5-7 лет: продолжать формировать умение детей рассказывать наизусть отрывки из стихотворений, пересказывать отрывки из знакомых рассказов и сказок; самостоятельно рассказывать о любимых персонажах.

2.3. Календарно – тематическое планирование по освоению образовательной области «Речевое развитие» раздел «Подготовка к обучению грамоте»

Сентябрь

1 неделя №1

Тема: «Речь устная и письменная. Предложение».

Программное содержание:

6-7 лет: познакомить с понятиями «устная речь» и «письменная речь», «предложение»; формировать умение отличать письменную и устную речь.

2 неделя №2

Тема: «Определение звука в слове».

Программное содержание:

6-7 лет: формировать умение определять место звука в слове; определять количество и порядок слов в предложении; совершенствовать слуховое внимание детей.

3 неделя №3

Тема: «Деление слов на слоги».

Программное содержание:

6-7 лет: дать понятие детям о слоговом составе слова; учить делить слова на слоги; учить договаривать последний слог в двусложных словах.

4 неделя №4

Тема: «Звуки мы слышим и произносим».

Программное содержание:

6-7 лет: познакомить с понятием «гласные звуки»; учить выделять звуки в словах на слух, подбирать слова, начинающиеся и заканчивающиеся на заданный звук. Научиться различать и произносить звуки, слышимые в окружающем мире, распознавать звуки на слух. Различать звуки гласные и согласные, знать основные различия гласных и согласных звуков. Уметь различать в устной речи гласные звуки.

Октябрь

1 неделя №1

Тема: «Звуки мы слышим и произносим» (закрепление).

Программное содержание:

6-7 лет: закрепить понятие «гласные звуки»; учить выделять звуки в словах на слух, подбирать слова, начинающиеся и заканчивающиеся на заданный звук. Научиться различать и произносить звуки, слышимые в окружающем мире, распознавать звуки на слух. Различать звуки гласные и согласные, знать основные различия гласных и согласных звуков. Уметь различать в устной речи гласные звуки.

2 неделя №2

Тема: «Мы говорим слова»

Программное содержание:

6-7 лет: ориентирование на листе: в центре, слева, справа; штриховка, раскрашивание, использование прямых и наклонных линий. Повторить, что речь состоит из предложений, предложения – из слов.

3 неделя №3

Тема: «Буква А, гласный звук а».

Программное содержание:

6-7 лет: познакомить детей с гласным звуком «а» и буквой «А». Учить определять место звука в словах «аист», «астра», «луна», «мак», делить слова на слоги; формировать умение выделять в устной речи гласный звук (а) и находить его в письменной речи.

4 неделя №4

Тема: «Гласная буква У. Письмо элементов буквы».

Программное содержание:

6-7 лет: познакомить детей с гласным звуком «у» и буквой «У». Учить определять место звука в словах «утка», «арбуз», «кенгуру». Определять количество слогов в словах.

Ноябрь

1 неделя №1

Тема: «Звук О».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (гласный), артикуляция звука. Учить определять позицию звука О в словах (анализировать только те слова, где звук О четко слышен!) (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Учить подбирать слова с заданной позицией звука О. Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом.

2 неделя №2

Тема: «Звуки М, Мь».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким), артикуляция звука. Учить определять позицию звуков М, Мь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Учить подбирать слова с заданной позицией звуков М, Мь. Развивать умение различать звуки «М»-«Мь». Формировать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «МА», «АМ».

3 неделя №3

Тема: «Звук И».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (гласный), артикуляция звука. Учить определять позицию звука И в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом. Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «МИ», «ИМ».

4 неделя №4

Тема: «Звук Ы».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (гласный), артикуляция звука. Учить определять позицию звука Ы в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом. Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «МЫ».

Декабрь

Тема: «Звук и буква Э».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (гласный), артикуляция звука. Закрепить умение определять позицию звука Э в слове (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить умение подбирать слова с заданной позицией звука Э. Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом. Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «МЭ», «ЭМ».

2 неделя №2

Тема: «Звук Н, Нь».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким), артикуляция звука. Закрепить умение определять позицию звуков Н, Нь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать умение различать звуки «Н»-«Нь». Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Закрепить умение составлять предложения с заданным словом. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «АН», «НЬ», «НИ».

3 неделя №3

Тема: «Звуки П, Пь».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким), артикуляция звука. Закрепить умение определять позицию звуков П, Пь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать умение различать звуки «П»-«Пь». Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «АП», «ПА», «ПИ».

4 неделя №4

Тема: «Звуки Б, Бь».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким), артикуляция звука. Закрепить умение определять позицию звуков Б, Бь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). (!! в конце слова звук Б оглушается!!!). Совершенствовать умение различать звуки «Б»-«Бь». Совершенствовать навык

деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «БА», «БИ».

Январь

2 неделя №1

Тема: «Звуки Т, Ть».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким), артикуляция звука. Закрепить умение определять позицию звуков Т, Ть в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать умение различать звуки «Т»-«Ть». Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «АТ», «ТА», «ТИ».

3 неделя №2

Тема: «Звуки Д, Дь».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким), артикуляция звука. Закрепить умение определять позицию звуков Д, Дь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). (!! в конце слова звук Д оглушается!!!). Совершенствовать умение различать звуки «Д»-«Дь». Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «ДА», «ДИ».

4 неделя №3

Тема: «Звуки К, Кь».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким), артикуляция звука. Закрепить умение определять позицию звуков К, Кь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать умение различать звуки «К»-«Кь». Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения

ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «АК», «КА», «КИ». Познакомить со звуковым анализом слова «КОТ».

Февраль

1 неделя №1

Тема: «Звуки Г, Гь».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким), артикуляция звука. Закрепить умение определять позицию звуков Г, Гь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). (!! в конце слова звук Г оглушается!!!). Совершенствовать умение различать звуки «Г»-«Гь». Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения с заданным словом. Познакомить со схемой предложения. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «ГА», «ГИ».

2 неделя №2

Тема: «Звуки Ф, Фь».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким), артикуляция звука. Закрепить умение определять позицию звуков Ф, Фь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать умение различать звуки «Ф»-«Фь». Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «ФА», «АФ», «ФИ».

3 неделя №3

Тема: «Звуки В, Вь».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким), артикуляция звука. Закрепить умение определять позицию звуков В, Вь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). (!! в конце слова звук В оглушается!!!). Совершенствовать умение различать звуки «В»-«Вь». Совершенствовать навык

деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «ВА», «ВИ». Упражнять в звуковом анализе слова «ВАТА».

4 неделя №4

Тема: «Звуки С – З».

Программное содержание:

6-7 лет: учить различать на слух и в произношении звуки С-З. Совершенствовать умение определять позицию звуков С, З в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе слова «ЗИМА», «СИМА».

Март

1 неделя №1

Тема: «Звук Ц».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, глухой, всегда твердый), артикуляция звука. Совершенствовать умение определять позицию звука Ц в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога.

Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «ЦА», «АЦ».

2 неделя №2

Тема: «Звук Ш».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, глухой, всегда твердый), артикуляция звука. Совершенствовать умение определять позицию звука Ш в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога. Совершенствовать умение составлять

предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «ША», «АШ». Упражнять в звуковом анализе слова «ШАПКА», «КОШКА».

3 неделя №3

Тема: «Звук Ж».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, звонкий, всегда твердый), артикуляция звука. Совершенствовать умение определять позицию звука Ж в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога.

Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «ЖА». Упражнять в звуковом анализе слова «ЖУК», «ЖУКИ».

4 неделя №4

Тема: «Звуки Ш – Ж».

Программное содержание:

6-7 лет: учить различать на слух и в произношении звуки Ш-Ж. Совершенствовать умение определять позицию звуков Ш- Ж в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе слова «ШУМ», «ЖАБА».

Апрель

1 неделя №1

Тема: «Звуки Л, Ль».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким), артикуляция звука. Совершенствовать умение определять позицию звуков Л, Ль в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать умение различать звуки «Л»-«Ль». Совершенствовать навык деления слов на слоги,

определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «ЛА», «ЛИ». Упражнять в звуковом анализе слова «ЛИСА», «ЛУНА».

2 неделя №2

Тема: «Звук Й».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, звонкий, всегда мягкий), артикуляция звука. Совершенствовать умение определять позицию звука Й в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Закрепить навык деления слов на слоги. Закрепить умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе слова «МАЙ».

3 неделя №3

Тема: «Звуки Р, Рь».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, звонкий, в словах бывает твердым или мягким), артикуляция звука. Совершенствовать умение определять позицию звуков Р, Рь в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать умение различать звуки «Р»-«Рь». Совершенствовать навык деления слов на слоги. Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «РА», «РИ». Упражнять в звуковом анализе слова «РУКА», «АРКА».

4 неделя №4

Тема: «Звуки Р – Л».

Программное содержание:

6-7 лет: учить различать на слух и в произношении звуки Р-Л. Совершенствовать умение определять позицию звуков Р-Л в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе слова «РАК», «ЛАК».

Май

1 неделя №1

Тема: «Звук Ч».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, глухой, всегда мягкий), артикуляция звука. Совершенствовать умение определять позицию звука Ч в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога. Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «АЧ», «ЧА». Упражнять в звуковом анализе слова «ЧАШКА», «ЛУЧ».

2 неделя №2

Тема: «Звук Щ».

Программное содержание:

6-7 лет: характеристика (согласный, глухой, всегда мягкий), артикуляция звука. Совершенствовать умение определять позицию звука Щ в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога. Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе и синтезе слогов типа «АЩ», «ЩА». Упражнять в звуковом анализе слова «ЩУКА», «ЩЕПКА».

3 неделя №3

Тема: «Звуки Ч – Щ».

Программное содержание:

6-7 лет: учить различать на слух и в произношении звуки Ч-Щ.

Совершенствовать умение определять позицию звуков Ч-Щ в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога в слове. Совершенствовать умение составлять предложения по заданной схеме. Упражнять в звуковом анализе слова «ЧУШКА», «ЩУЧКА».

4 неделя №4

Тема: «Диагностическое занятие».

Программное содержание:

6-7 лет: провести диагностику пройденного материала.

2.4. Педагогическая оценка индивидуального развития детей.

Диагностика освоения образовательной области «Речевое развитие» детьми 2-3 лет.

Эталон развития речи ребенка.

1. Говорить не торопясь внятно.
2. Отвечать на несложные вопросы воспитателя.
3. Рассказывать о виденном в 2-4 предложениях.
4. Воспринимать небольшие потешки, сказки и рассказы без наглядного сопровождения.

Задание 1. Кукла.

Кто это? Как зовут куклу? Придумай ей имя.

1. Скажи, какая Марина?

Называет два слова и более (нарядная, красивая).

Называет одно слово (хорошая).

Не называет слов признаков (повторяет слово "кукла").

2. Что на ней надето?

Самостоятельно называет более двух предметов одежды (платье, носки, бант).

С помощью вопросов педагога "Что это?.. Покажи... (это ... носочки, это ... платье).

Показывает предметы одежды, но не называет их.

3. Как назвать одним словом? Педагог называет: "Платье, носки - это ...)

Ребёнок называет обобщающие слова (одежда, вещи).

Называет другие виды одежды (трусики, колготки, кофта).

Повторяет слова, которые назвал педагог (платье, носочки).

Какая одежда надета на тебе?

Называет более двух слов (рубашка, майка, брюки).

Называет два предмета одежды (сарафан, майка).

Называет только одно слово (платье) или перечисляет обувь (тапочки, туфли).

4. Что делает Марина? Педагог выполняет действие: кукла садится, встаёт, поднимает руку вверх, машет ею.

Ребёнок называет все действия.

Называет два действия (встала, подняла руку).

Называет одно словодействие (сидит или стоит).

Что можно делать с куклой?

Называет более двух слов (укладывать спать, качать её, играть).

Называет два действия (катать, кормить).

Называет одно слово (кормить).

Саша, попроси Марину вежливо, чтобы она встала, села.

Использует прямую речь и вежливые формы (Марина, встань, пожалуйста).

Называет два глагола в повелительной форме (встань, сядь).

Называет действия не в требуемой форме (встать, сядь).

5. Составление совместного рассказа по схеме: "Это ... (кукла). Она ... (красивая). Её зовут ... (Марина). У неё есть (красное платье, белый бант). С куклой можно ... (играть).

Ребёнок заканчивает предложения;

Заканчивает два предложения.

Называет одно слово (или говорит совершенно о другом, рассказывает про свою куклу).

Задание 2. Мяч.

Что это?

1. Какой мяч? (дать ребёнку в руки).

Называет два признака и более (круглый, резиновый).

Называет одно слово.

Не называет признаков, говорит другое слово (играть).

2. Что с ним можно делать?

Называет более двух слов глаголов (подбрасывать, в футбол играть).

Называет два действия (играть, бросать).

Называет одно слово (играть).

Взрослый задаёт вопрос после действия. Бросает ребёнку мяч и спрашивает:

Что я сделала? (бросает мяч). (Бросила).

А ты что сделал? (Поймал).

Теперь ты бросай. Что ты сделал? (Бросил)

А я что сделала? (Поймала).

Ребёнок называет все глаголы в нужной форме.

Называет 2-3 глагола правильно.

Называет только одно действие.

3. Составим рассказ про мяч. "Это ... (мяч). Он ... (круглый, синий). Мяч можно ... (катать, ловить, бросать). Я люблю ... (играть с мячом).

Ребёнок заканчивает предложение, называет 2-3 признака и действия.

Называет по одному слову, повторяя сказанное за взрослым.

Не может закончить предложение, начатое взрослым.

Задание 3. Картина "Кошка с котятами"

Воспитатель показывает картину, спрашивает: "Кто это? Какая она?"

1. Как назвать детёныша кошки?

Называет правильно (ед. ч. - котёнок, котик).

Вместо единственного называет мн. Ч. (котёнки, котята).

Не выполнил задания.

2. Когда много детёнышей, как сказать?

Называет мн. ч. (котятки, много котят).

Вместо мн. ч. называет ед. ч.) котёночек, котик).

Не выполнил задания.

3. Педагог говорит: "Сравним кошку и котят. Кошка большая, а котята ... (малень-кие). У кошки хвост длинный, а у котят ... (короткий). Кошка бежит быстро, а котята ... (медленно). Кошка мама мяукает громко, а котята ... (тихо).

Ответил на все задания.

Выполнил 2-3 задания.

Ответил на одно.

4. Совместное рассказывание.

"Это ... (кошка). Она ... (большая). У кошки есть ... (котята). Кошка любит ... (своих котят; играть; лакать молоко).

Ребёнок заканчивает все предложения.

Заканчивает 2-3 предложения.

Называет одно слово.

Задание 4.

Как одним словом назвать куклу и мяч?

Ребёнок даёт обобщающее слово (игрушки).

Перечисляет названия предметов (Марина, мяч).

Говорит одно слово (кукла).

Расскажи, какие игрушки есть у тебя дома, как ты с ними играешь?

Составляет рассказ из личного опыта. (У меня дома есть машинки. Их много. Все машинки разные. Я ставлю их в гараж).

Перечисляет игрушки.

Называет одну игрушку.

Задания 5, 6.

1. Взрослый предлагает ребёнку рассказать сказку: "Ты знаешь сказку про курочку Рябу? Расскажи её".

Ребёнок пересказывает сказку самостоятельно.

Рассказывает по вопросам воспитателя.

Называет отдельные слова.

2. Ребёнку показывают картинки, он их называет (шар, шуба, жук, заяц, рыба, трамвай, лампа, лопата). Взрослый отмечает звуки, которые ребёнок не произносит

Высокий уровень -10-12 баллов.

Средний уровень – 7-9 баллов.

Низкий уровень – 4-6 баллов

**Диагностический лист
освоения образовательной области «Речевое развитие»
детьми 2-3 лет**

Ф.И. ребенка _____
Дата обследования _____

№ п/п	Критерии								Итог
	Формирование словаря		Связная речь		Грамматический строй речи		Звуковая культура речи		

Диагностика освоения образовательной области «Речевое развитие» детьми 3-4 лет.

Эталон развития речи ребенка.

1. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
2. Рассматривает игрушки, сюжетные картинки.

3. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Словарный запас ребенка.

1. Дидактическая игра «Назови, что покажу».

Материал: предметные картинки с изображением посуды, одежды.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель показывает ребенку картинки и просит их назвать.

- А теперь назови все предметы одним словом (воспитатель показывает предметы посуды).

- Что это?

Затем показывает картинки предметов одежды и просит назвать одним словом.

- Что это?

Затем воспитатель предлагает показать части предметов.

Например:

- Покажи носик у чайника.

- Покажи крышку.

- Что есть у платья? (Рукава, воротник, карманы, пуговицы.)

И т.п.

2. Дидактическое упражнение «Каждой вещи свое место».

Материал: предметные (мелкие) картинки с изображением одежды, обуви, фруктов, овощей, птиц. Крупные картинки с изображением шкафа, обувной полочки, вешалки для головных уборов, дороги, корзинки, грядки, деревьев.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает ребенку внимательно рассмотреть картинки и поместить каждую картинку на свое место.

Инструкция.

«Сложи всю одежду в шкаф».

«Поставь обувь на полочку».

«Повесь головные уборы на вешалку».

«Расставь посуду на столе».

«Помести мебель в комнату».
«Расположи машины на дороге».
«Положи фрукты в корзину».
«Посади овощи на грядку».
«Посади птиц на деревья».

3. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

Показ сюжетных картинок с изображением частей суток.
Воспитатель просит ребенка показать, где день, а где ночь.
Вопросы:

- Когда мы играем?
- Когда мы кушаем?
- Что мы делаем ночью?

Критерии оценки

1 балл - допускает ошибки в назывании предметов. Не различает существенные детали и части предметов. Путает названия частей суток.

2 балла - все предметы называет правильно, определяя назначение предмета, но не называет обобщающего слова. Правильно различает и называет контрастные части суток с помощью наводящих вопросов.

3 балла - все предметы называет правильно, определяет назначение предмета; понимает, различает и называет существенные детали и части предметов. Знает обобщающее слово. Различает и называет части суток.

Уровень сформированности грамматической стороны речи.

1. Дидактическая игра «Чего не стало?».

Материал: предметные картинки.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает рассмотреть и запомнить ряд из 3-4 картинок. После чего воспитатель предлагает ребенку закрыть глаза, чтобы убрать одну из картинок. Ребенок должен ответить на вопрос: «Чего не стало?»

2. Упражнение «Прятки».

Материал: мелкая игрушка.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель прячет игрушку и просит назвать место, куда спрятал игрушку.

Например: в шкаф, за спину и т. д.

3. Дидактическая игра «Кто это?».

Материал: предметные картинки с изображением одного и нескольких животных и их детенышей.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель показывает картинки и задает вопрос: Кто это?

Утка - утенок - утята.

Заяц - зайчонок - зайчата.

Критерии оценки

1 балл - не справляется с заданиями. -Допускает большое количество ошибок даже при активной помощи взрослых.

2 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей. Неверно употребляет в речи существительные множественного числа в родительном падеже. Путает пространственные предлоги.

3 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, и форму множественного числа в родительном падеже. Понимает предлоги *в, под, на, за, около*.

Уровень развития связной речи.

1. Беседа по сюжетной картинке.

Материал: любая сюжетная картинка (например, играющие дети).

Содержание диагностического задания:

Например:

- Посмотри, Мишутка нарисовал картинку.

- Тебе она нравится?

- Кто нарисован на картинке?

- Что делают дети?

И т. д.

2. Инсценировка русских народных сказок «Теремок», «Репка», «Волк и козлята».

Педагог, предлагает участвовать в драматизации сказок, используя фигурки настольного театра.

Критерии оценки

1 балл - на вопросы отвечает с помощью жестов или одним словом. Затрудняется в инсценировке сказки. Ребенок договаривает за взрослым отдельные слова.

Воспитатель. Жили-были дед и ...

Ребёнок. Баба.

Воспитатель. И была у них курочка ...

Ребёнок. Ряба.

2 балла - в речи ребенка преимущественно простые предложения из 2-3 слов.

Инсценирует отрывки из знакомых сказок с незначительной помощью взрослого, соблюдая логичность и последовательность.

Воспитатель. Жили-были ...

Ребёнок. Дед и баба.

Воспитатель. И была у них ...

Ребёнок. Курочка Ряба.

3 балла - самостоятельно отвечает на все вопросы, пользуется простыми нераспространенными предложениями и предложениями с однородными членами. Инсценирует отрывки из знакомых сказок, соблюдая логичность и последовательность, передаёт содержание текста.

Высокий уровень – 10-12 баллов.

Средний уровень – 7-9 баллов.

Низкий уровень – 4-6 баллов.

I. Словарный запас ребенка

Дидактическая игра «Назови, что покажу».

Материал: предметные картинки с изображением посуды, одежды.

Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает ребенку картинки и просит их назвать.

-А теперь назови все предметы одним словом (воспитатель показывает предметы посуды).

-Что это?

Затем показывает картинки предметов одежды и просит назвать одним словом.

-Что это?

Затем воспитатель предлагает показать части предметов.

- Покажи носик у чайника.

- Покажи крышку.

- Что есть у платья? (*Рукава, воротник, карманы, пуговицы* И т. п.)

2. Дидактическое упражнение «Каждой вещи своё место».

Материал: предметные (мелкие) картинки с изображением! одежды, обуви, фруктов, овощей, птиц. Крупные картинки: с изображением шкафа, обувной полочки, вешалки для головных уборов, дороги, корзинки, грядки, деревьев.

Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку внимательно рассмотреть картинки и поместить каждую картинку на свое место. Инструкция. «Сложи всю одежду в шкаф». «Поставь обувь на полочку». «Повесь головные уборы на вешалку». «Расставь посуду на столе». «Помести мебель в комнату». «Расположи машины на дороге». «Положи фрукты в корзину». «Посади овощи на грядку». «Посади птиц на деревья».

3. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

Показ сюжетных картинок с изображением частей суток. Воспитатель просит ребенка показать, где день, а где ночь. Вопросы:

- Когда мы играем?

- Когда мы кушаем?

1 балл - допускает ошибки в назывании предметов. Не различает существенные детали и части предметов. Путает названия частей суток.

2 балла - все предметы называет правильно, определяя назначение предмета, но не называет обобщающего слова. Правильно различает и называет контрастные части суток с помощью наводящих вопросов.

3 балла - все предметы называет правильно, определяет назначение предмета; понимает, различает и называет существенные детали и части предметов. Знает обобщающее слово. Различает и называет части суток.

**Диагностический лист
освоения образовательной области «Речевое развитие»
детьми 3-4 лет**

Ф.И. ребенка _____

Дата обследования _____

№ п/п	Критерии								Итог
	Формирование словаря		Связная речь		Грамматический строй речи		Звуковая культура речи		

Диагностика освоения образовательной области «Речевое развитие» детьми 4-5 лет.

Эталон развития речи ребенка.

1. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница сухарница).
2. Умеет выделять первый звук в слове.
3. Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

4. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Словарный запас.

1. Игра «Опиши предмет».

Материал: различные предметные картинки.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель показывает по одной картинке, например: *шар, шапку, ведро, цветы.*

Просит ответить на вопросы:

- Что это? (*Шар.*)
- Какой он? (*Красный, большой, воздушный.*)
- Что с ним можно делать? (*Играть, катать по полу, подбрасывать, пинать.*)

2. Дидактическая игра «Закончи предложение».

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает ребенку поиграть в игру «Закончи предложение».

- Я буду начинать предложение, а ты - подумай, как его можно закончить.
- Сахар сладкий, а перец ... (*горький*).
- Дорога широкая, а тропинка ... (*узкая*).
- Пластин мягкий, а камень ... (*твердый*).
- Мачеха злая, а Золушка ...
- Карабас-Барабас злой, а Папа Карло ...и т. п.

3. Задание «Расскажи о мальчиках».

Материал: сюжетная картинка с изображением двух мальчиков: один - чистый, аккуратный, веселый, второй - неряшливый, грустный.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинку с изображением двух мальчиков.

Затем организовывает беседу по вопросам:

- Что ты можешь сказать о мальчиках? У них одинаковое настроение?
- Один мальчик веселый, а другой какой? (*Грустный.*)
- Быть неряшливым хорошо?

- А что нужно делать для того, чтобы быть чистым и опрятным?
- А какой мальчик тебе нравится? Почему? И т. п.

Критерии оценки

1 балл - словарный запас бедный, затрудняется в подборе слов антонимов.

2 балла - понимает и употребляет слова-антонимы. Допускает ошибки или затрудняется в определении разнообразных свойств и качеств предметов, эстетических характеристик.

3 балла - ребенок активно употребляет слова, обозначающие эмоциональные состояния (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый), разнообразные свойства и качества предметов. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Уровень сформированности грамматической стороны речи.

1. Дидактическое упражнение «Сервируем стол».

Материал: чайный сервиз (для кукол), предметные картинки с изображением продуктов питания (муляжи).

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает рассмотреть посуду и ответить на вопросы:

- Как можно назвать все предметы? (Обращает внимание на чайный сервиз.)
- Назови известные предметы посуды.
- Какие продукты нужны для того, чтобы угостить человека чаем? (*Сахар, чай, сухарики...*)
- В какую посуду положить сахар?» (*В сахарницу.*)
- А сухарики? (*В сахарницу.*) И т. п.
- Расставь красиво посуду.
- Где лежит чайная ложка? (*Рядом с блюдцем или справа от блюда.*) И т. д.

2. Упражнение «Закончи предложение».

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает ребенку придумать окончание предложения:

«Наступила ночь и ... »

«Мы пошли с мамой в магазин и купили ... ».

«Мне нравится зима, потому что ».

«Мы делаем зарядку, потому что » и т.п.

3. Дидактическая игра «Прятки».

Материал: наборы игрушечных животных (медвежата, котята, ежата, лисята) или предметные картинки с их изображением.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель расставляет игрушки (раскладывает картинки) и просит ребенка назвать группы животных.

- Это лисята.

- Это ежата.

Затем воспитатель просит запомнить все группы животных и предлагает ребенку закрыть глаза.

Воспитатель убирает одну группу игрушек. После того как ребенок открывает глаза, воспитатель просит назвать, кого не стало (медвежат, котят и т. д.).

Критерии оценки

1 балл - ребенок не справляется с заданиями.

2 балла - затрудняется самостоятельно образовывать новые слова (сахар - сахарница), осмысливает причинно – следственные отношения, преимущественно в речи использует простые предложения или сложносочиненные, исключая сложноподчиненные предложения. Допускает ошибки в образовании множественного числа существительных, обозначающих животных.

3 балла - ребенок образовывает новые слова по аналогии с уже знакомыми. Понимает и употребляет предлоги в речи. Осмысливает причинно-следственные отношения и составляет сложносочиненные, сложноподчиненные предложения. Правильно образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных.

Уровень развития связной речи.

1. Дидактическая игра «К нам пришел почтальон».

Материал: сюжетные картинки «Времена года».

Содержание диагностического задания:

В игре могут участвовать 4 ребенка. Воспитатель подбирает открытки с несложным сюжетом, но так, чтобы было понятно, в какое время года происходит действие. Воспитатель сообщает, что почтальон принес всем детям открытки. Получив открытку, дети не должны показывать ее друг другу. Нужно рассказать о сюжете так, чтобы было понятно, в какое время года происходит действие.

2. Дидактическая игра «Расскажи об игрушке».

Материал: набор разных игрушек: машинка, мяч, кукла, зайчик и др.

Содержание диагностического задания:

Воспитатель показывает игрушки и предлагает образец рассказа об одной из них. Повторяет его еще раз, обращая внимание на план описательного рассказа. Затем предлагает описать любую из игрушек по такому же плану.

3. Инсценировка сказки «Петушок и бобовое зернышко».

Содержание диагностического задания:

Воспитатель достает из сказочного сундучка курочку, петушка, бобовое зернышко.

- Как ты думаешь, из какой сказки данные герои?
- Что произошло с петушком?
- Как ты думаешь, почему петушок подавился?
- К кому сначала побежала курочка за помощью?
- Для чего нужно было маслице?

(Проводится краткая беседа по сказке, для того чтобы вспомнить ее содержание.) Затем воспитатель предлагает ребенку обыграть сказку с использованием настольного театра.

Критерии оценки

1 балл - ребенок не может даже при помощи взрослого рассказать о содержании сюжетной картинки. Не способен по образцу описать игрушку. Во время драматизации сказки преимущественно пользуется ситуативной речью, жестами.

2 балла - ребенок составляет рассказ с помощью наводящих вопросов. Отмечаются единичные случаи нарушения последовательности в описании признаков. С помощью взрослого драматизирует знакомую сказку.

3 балла - ребенок подробно рассказывает о содержании сюжетной картинки, последовательно составляет рассказ об игрушке. Умеет драматизировать отрывки из знакомой сказки.

Звуковая культура речи.

Дидактическое упражнение «Выдели первый звук в слове».

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает поиграть в слова. Просит ребенка внимательно слушать, как он голосом будет выделять первый звук.

ООО-ля, ААА-стра, УУУ-тка и др.

При повторе слов просит назвать первый звук.

Критерии оценки

1 балл - большое количество звуков произносит с искажением, затрудняется в выделении первого звука.

2 балла - не все звуки произносит чисто, выделяет первый звук.

3 балла - осмысленно работает над собственным произношением, выделяет первый звук в слове.

Высокий уровень -10-12 баллов.

Средний уровень - 6-9 баллов.

Низкий уровень - 4-5 баллов

**Диагностический лист
освоения образовательной области «Речевое развитие»
детьми 4-5 лет**

Ф.И. ребенка _____

Дата обследования _____

№ п/п	Критерии								Итог
	Формирование словаря		Связная речь		Грамматический строй речи		Звуковая культура речи		

Диагностика освоения образовательной области «Речевое развитие» детьми 5-6 лет.

Формирование словаря, связная речь.

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Предложить ребенку сюжетные картинки из серии «Семья».

2. Сказки Дж. Родари «Собака, которая не умела лаять» и «Волшебный барабан».

3. Сказка К. Д. Ушинского «Бишка» или любое литературное произведение, неизвестное ребенку

Содержание диагностического задания

1. Вопросы по содержанию картинки:

- Кто нарисован на картинке, чужие люди или родственники?
- Как можно назвать их вместе, одним словом?
- Назови членов семьи, изображенных на картинке.
- Что делает семья на этой картинке, трудится или отдыхает?

Задание: расскажи о своей семье, назови имена членов семьи, профессию (взрослых) и занятия детей, какие обязанности и какую работу выполняют дома члены семьи.

2. Ребенка знакомят с основной частью сказки, а он придумывает разные концовки.

3. Ребенок слушает и пересказывает сказку

Критерии оценки

3 балла — ребенок составляет рассказ о

семье из личного опыта, употребляя сложные предложения разных видов. Придумывает концовки к незнакомым литературным произведениям. Последовательно пересказывает литературное произведение без помощи взрослого, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристику персонажей. Пользуется прямой и косвенной речью.

2 балла - рассказывает по сюжетной картинке, редко употребляя сложные предложения. С помощью дополнительных примеров воспитателя ребенок подбирает концовку. Пересказывает литературный текст с опорой на иллюстрации. Не пользуется прямой и косвенной речью.

1 балл - ребенок затрудняется рассказать по картинке и из личного опыта. Затрудняется в придумывании концовок к сказкам, даже при помощи воспитателя. Делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует отдельные эпизоды

Грамматический строй речи

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Упражнение «Какой? Какая? Какое?»

Материал: предметные картинки: лимон, яблоко, елка и другие.

2. Игра «Как сказать по-другому?»

Содержание диагностического задания

Ребенок рассматривает картинки, называет предметы и отвечает на в о п р о с ы :

Лимон - какой? (Желтый, сочный, кислый.)

Яблоко - какое? (Красное, круглое, вкусное.)

Елка - какая? (Высокая, зеленая, колючая.)

Задание: Об одном и том же можно сказать разными, но похожими словами. Такие слова называют близкими по смыслу или словами-«приятелями». Придумай слова-«приятели» к следующим словам:

1. Метель (вьюга, буран, пурга).
2. Смешной (забавный, потешный, комичный).
3. Грустный (невеселый, печальный).
4. Торопиться (спешить)

Критерии оценки

3 балла - ребенок без затруднений подбирает ко всем существительным по 2-3 и более прилагательных, заменяет слово другим со сходным значением.

2 балла - ребенок затрудняется в подборе прилагательных, называет к каждому существительному не более одного прилагательного. В подборе синонимов требуется дополнительная инструкция (примеры), подбирает не более 1-2 синонимов.

1 балл - ребенок не может подобрать правильно прилагательные и синонимы к заданным словам

Звуковая культура речи

Дидактические игры, упражнения, вопросы

1. Дидактическая игра «Определи место звука в слове».

Материал: предметные картинки с изображением мальчика, арбуза, рябины, танка, абрикоса и др. (или любые другие, но чтобы один и тот же звук был в начале, в середине и в конце слова).

2. Дидактическая игра «Подбери слово с заданным звуком»

Содержание диагностического задания

1. Ребенок рассматривает предметные картинки и раскладывает их так, чтобы в одной стопке оказались слова со звуком [а] в начале, в другой - со звуком [а] в середине слова.

- Почему остались лишние картинки? (Ребенок должен сказать, что осталась картинка с изображением рябины, т. к. звук [а] не стоит ни в начале слова, ни в середине.)

Задание:

Придумай слово на любой заданный звук, например: звук [м].

Придумай слово, чтобы заданный звук был в середине (в конце) слова

Критерии оценки

3 балла - ребенок без ошибок определяет место звука в слове.

2 балла - ребенок без ошибок определяет место звука в начале слова, допускает ошибки при определении звука в середине или в конце слова.

1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок

Высокий уровень – 10 - 12 баллов;

Средний уровень – 7 - 9 баллов;

Низкий уровень – 4 -6 балла

**Диагностический лист
освоения образовательной области «Речевое развитие»
детьми 5-6 лет**

Ф.И. ребенка _____

Дата обследования _____

№ п/п	Критерии								Итог
	Формирование словаря		Связная речь		Грамматический строй речи		Звуковая культура речи		

Диагностика освоения образовательной области «Речевое развитие» детьми 6-7 лет.

Эталон развития речи ребенка.

1. Участвует в коллективном разговоре: задает вопросы, отвечает на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывает о факте, событии, явлении.
2. Доброжелателен с собеседниками, говорит спокойно, не повышая голоса.
3. В общении с взрослыми и сверстниками пользуется формулами словесной вежливости.
4. Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
5. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.
6. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Умение ребенка последовательно и логично рассказывать о событии, явлении, отвечать на вопросы.

Вопросы:

- Где ты живешь? (в какой стране, в каком городе.)
- Как называется улица, на которой вы живете?
- Какой он, ваш дом? (Большой или маленький, старый, ветхий, новый, красивый.)
- Сколько этажей в вашем доме?
- Из какого материала построен ваш дом?
- На каком этаже вы живете?
- Какая у вас квартира?
- С кем ты живешь вместе?
- Какая самая любимая вещь в твоём доме?
- Какие интересные книги есть в вашем доме?

3 балла - ребенок отвечает на вопросы, аргументируя ответ; последовательно и логично рассказывает о факте, событии из личного опыта.

2 балла - ребенок отвечает охотно на вопросы педагога, часто пользуется простыми предложениями; не всегда может аргументировать свой ответ.

1 балл - не на все вопросы знает ответы, не аргументирует свои ответы

Умение пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения.

Рассказ К. Ушинского «Спор животных» или русская народная сказка «Лиса и рак».

Оборудование: маски коровы, лошади, собаки или лисы и рака.

Воспитатель читает рассказ, задает вопросы по тексту:

- Кто стал спорить?
- О чем спорили животные?
- Что сказала лошадь?
- А что сказал человек?

Затем распределяются роли между детьми. Дети пересказывают текст по ролям

3 балла - ребенок пересказывает и драматизирует небольшую роль из литературного произведения, не допускает пропусков и неточностей.

2 балла - ребенок пересказывает и драматизирует небольшую роль из литературного произведения, допуская небольшие пропуски.

1 балл — делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует только отдельные эпизоды

Умение составлять рассказы по плану, из личного опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Дидактическое упражнение «Составь рассказ».

Материал: сюжетная картина, набор картин с фабульным развитием действия.

Например:

сюжетная картина «Пробуждение природы весной» (4 картинки):

- 1) появился росток из почвы;
- 2) появились листья, и росток тянется вверх;
- 3) появился первый бутон;
- 4) цветок распустился

Задания:

1. Составь рассказ по сюжетной картине.
2. Разложи картинки так, чтобы можно было составить связный последовательный рассказ.

Примерные вопросы и задания:

-Посмотри, в нашей комнате тоже есть комнатные растения.

-Как называется это растение?

- Что мы делали с самого начала с почвой, как сажали, наблюдали, поливали, как протирали листочки, рыхлили землю, опрыскивали?

3 балла — ребенок легко составляет по плану рассказ из личного опыта, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия. Пользуется сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями.

2 балла - ребенок составляет рассказ по набору картин с фабульным развитием действия; испытывает затруднения при составлении рассказа по сюжетной картине; предложения, как правило, простые.

1 балл — ребенок не может без активной помощи взрослого справиться с заданием. Словарный запас беден

Умение быть доброжелательным собеседником.

Наблюдения за детьми в процессе общения со сверстниками, взрослыми на занятии и в свободной деятельности

3 балла - ребенок - доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышает голос. В общении со взрослыми и сверстниками вежлив.

2балла - ребенок - доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышает голос, но редко использует вежливые слова (после напоминания).

1 балл - ребенок агрессивен, часто повышает голос, вежливые слова не использует

Знания ребенка о синонимах и антонимах.

1. *Дидактическое упражнение «Выбери и назови»*

Задания:

1. Выбери из трех слов два слова-«приятеля» и назови их:

а) среди имен существительных: дом, солдат, боец; ,

б) среди имен прилагательных:

- храбрый, звонкий, смелый;

-большой, красивый, огромный;

в) среди глаголов:

- торопиться, спешить, ползти; думать, ехать, соображать и др.

2. Игра «Скажи наоборот»

2. Придумай слова с противоположным значением (скажи наоборот):

а) сильный (слабый);

высокий(низкий);

короткий (длинный);

б) стоять (сидеть);

смеяться (плакать);

грустить (радоваться)

3 балла — ребенок самостоятельно выполняет все задания. Хорошо понимает значение понятий: слова-«приятели» и противоположное по значению слово.

2 балла — ребенок выполняет задания, прибегая к дополнительным инструкциям воспитателя.

1 балл — ребенок плохо понимает значение понятий: слова-«приятели» и противоположные по значению слова, допускает большое количество ошибок

Умение употреблять в речи сложные предложения разных видов.

Дидактическая игра «Закончи предложение».

Материал: сюжетные картинки, при помощи которых ребенок сможет составлять сложносочиненные или сложноподчиненные предложения. (Сюжет картинки может быть таким: на улице дождливая погода; прилет птиц весной; магазин игрушек)

Задание: рассмотри картинки и постарайся закончить предложения:

1. Мама взяла зонт, потому что (на улице идет дождь).

2. Наступила весна, и (прилетят птицы).

3. Мы поедем в магазин игрушек, чтобы (купить мне новую игрушку).

4. Я сошью кукле платье, если (вы дадите мне ткань).

Мы ложимся спать, когда (наступает ночь). И другие

1балл - ребенок выполнил задание самостоятельно, легко составлял сложные предложения различных видов.

2 балла - ребенок допускает небольшое количество ошибок в построении предложений или затрудняется их закончить в ряде случаев.

4 балла - ребенок не справляется с заданием, не понимает инструкций воспитателя.

Знания о звуке, слоге, слове, предложении

1. *Дидактическое упражнение* «Составь предложение».

Материал: полоски, точки для составления схемы предложения.

2. Выделение в слове слогов.

3. Выделение в слове заданного звука.

Задание:

1. Из предложенных слов составь предложение.

Слова: цветы, дети, поливают.

Составь схему этого предложения.

2. Отхлопай любое слово и скажи, сколько в нем слогов.

3. Назови слово с заданным звуком в определенной позиции.

Например, в предложении Дети поливают цветы назови слово, в котором звук [д] стоит в начале и т. п.

3 балла - ребенок различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

2 балла - ребенок хорошо различает понятия «звук», «слово», «предложение». Безошибочно находит в предложении слова с заданным звуком в начале слова. Затрудняется в подборе слов, где звук стоит в середине или в конце слова. Плохо сформировано понятие о слоге.

1 балл - очень слабое представление о понятиях «звук», «слог», «слово», «предложение». Не может выполнить ни одного задания без активной помощи взрослого. Допускает большое количество ошибок.

Высокий уровень - 18-21 балл;

Средний уровень - 11-17 баллов;

Низкий уровень — 7-10 баллов.

**Диагностический лист
освоения образовательной области «Речевое развитие»
детьми 6-7 лет**

Ф.И. ребенка _____
Дата обследования _____

№ п/п	Критерии								Итог
	Формирование словаря		Связная речь		Грамматический строй речи		Звуковая культура речи		

III. Организационный раздел.

3.1. Программно-методическое обеспечение.

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Гербова В.В. Развитию речи в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

3.2. Организация предметно-развивающей среды.

Дидактические и развивающие игры:

Н.В.Нищеева «Играйка. Совершенствование звукопроизношения». Детство – Пресс, 2006г.

«Глаголы в картинках». Весна Дизайн, 2015г.

«Слова наоборот». Весна Дизайн, 2015г.

«Расшифруй слова». Весна Дизайн, 2010г.

Лото «Весёлые зверята».

Парные картинки «Друзья – буквы».

Дидактическая игра «Первое чтение. Животные».

Кубики «Азбука».

Книжка-лото «Во саду ли в огороде».

Книжка-игрушка «Пере-звери».

Книжка-игрушка «Пере-возчики».

Набор обучающих карточек «Овощи».

Азбука на магните.

Игра-занятие «Истории в картинках».

Звучащие игрушки:

Свисток «Птичка».

Дудочка.

Бубен.

Барабан.

Маракасы.

Иллюстративный материал:

Серия «Рассказы по картинкам:

«В деревне». Мозаика – Синтез, 2012г.

«Мой дом». Мозаика _ Синтез, 2003г.

«Распорядок дня». Мозаика – Синтез, 2003г.

«Кем быть?». Мозаика – Синтез, 2005г.

«Великая Отечественная война в произведениях художников». Мозаика – синтез, 2016г.

Серия «Мир в картинках»:

«День победы». Мозаика – Синтез, 2016г.

«Азбука действий: кто что делает?». Москва Школьная Пресса, 2009г.

Приложение

«Кто как разговаривает?»

Цель: расширение словарного запаса, развитие быстроты реакции.

Ход: педагог поочерёдно бросает мяч детям, называя животных. Дети, возвращая мяч, должны ответить, как-то или иное животное подаёт голос: Корова мычит Тигр рычит Змея шипит Комар пищит Собака лает Волк воет Утка крикает Свинья хрюкает Вариант 2. Логопед бросает мяч и спрашивает: «Кто рычит?», «А кто мычит?», «Кто лает?», «Кто кукует?» и т.д.

«Кто где живёт?»

Цель: закрепление знания детей о жилищах животных, насекомых. Закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с предлогом «в».

Ход: Бросая мяч поочерёдно каждому ребёнку, педагог задаёт вопрос, а ребёнок, возвращая мяч, отвечает.

Вариант 1. педагог: – Дети: Кто живёт в дупле? - Белка. Кто живёт в скворечнике? - Скворцы. Кто живёт в гнезде? - Птицы. Кто живёт в будке? - Собака. Кто живёт в улье? - Пчёлы Кто живёт в норе? - Лиса. Кто живёт в логове? - Волк. Кто живёт в берлоге? - Медведь.

Вариант 2. педагог: - Дети: Где живёт медведь? - В берлоге. Где живёт волк? - В логове.

Вариант 3. Работа над правильной конструкцией предложения. Детям предлагается дать полный ответ: «Медведь живёт в берлоге».

«Подскажи словечко»

Цель: развитие мышления, быстроты реакции.

Ход: педагог, бросая мяч поочерёдно каждому ребёнку, спрашивает: – Ворона каркает, а сорока? Ребёнок, возвращая мяч, должен ответить: – Сорока стрекочет. Примеры вопросов: – Сова летает, а кролик? – Корова ест сено, а лиса? – Крот роет норки, а сорока? – Петух кукарекает, а курица? – Лягушка квакает, а лошадь? – У коровы телёнок, а у овцы? – У медвежонка мама медведица, а у бельчонка?

«Кто как передвигается?»

Цель: обогащение глагольного словаря детей, развитие мышления, внимания, воображения, ловкости.

Ход: педагог, бросая мяч каждому ребёнку, называет какое-либо животное, а ребёнок, возвращая мяч, произносит глагол, который можно отнести к названному животному. Педагог: - Дети: Собака - стоит, сидит, лежит, идёт, спит, лает, служит (кошка, мышка...)

«Горячий – холодный»

Цель: закрепление в представлении и словаре ребёнка противоположных признаков предметов или слов-антонимов.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, произносит одно прилагательное, а ребёнок, возвращая мяч, называет другое – с противоположным значением. педагог: - Дети: горячий - холодный, хороший – плохой, умный – глупый, весёлый – грустный, острый – тупой, гладкий – шероховатый.

«Что происходит в природе?»

Цель: закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, задаёт вопрос, а ребёнок, возвращая мяч, должен на заданный вопрос ответить. Игру желательно проводить по темам. Пример: Тема «Весна» педагог: - Дети: Солнце – что делает? - Светит, греет. Ручьи – что делают? - Бегут, журчат. Снег – что делает? - Темнеет, тает. Птицы – что делают? - Прилетают, выют гнёзда, поёт песни. Капель – что делает? - Звенит, капает. Медведь – что делает-Просыпается, вылезает из берлоги.

«Кто может совершать эти действия?»

Цель: активизация глагольного словаря детей, развитие воображения, памяти, ловкости. *Ход:* педагог, бросая мяч ребёнку, называет глагол, а ребёнок, возвращая мяч, называет существительное, подходящее к названному глаголу. Педагог: - Дети: Идёт - человек, животное, поезд, пароход, дождь... Бежит-ручей, время, животное, человек, дорога... Летит-птица, бабочка, стрекоза, муха, жук, самолёт... Плывёт-рыба, кит, дельфин, лодка, корабль, человек...

«Из чего сделано?»

Цель: закрепление в речи детей употребления относительных прилагательных и способов их образования.

Ход: Педагог, бросая мяч ребёнку, говорит: «Сапоги из кожи», а ребёнок, возвращая мяч, отвечает: «Кожаные». педагог: -Дети: рукавички из меха - меховые, таз из меди - медный, ваза из хрусталя - хрустальная, рукавички из шерсти - шерстяные.

«Разложи по полочкам»

Цель: ориентировка в пространстве.

Ход: персонаж Федора просит ребят помочь ей: кастрюли и сковороды поставить на нижнюю полку, тарелки, ложки, ножи вилки – на полку повыше, а блюда и кувшины на самую верхнюю полку.

«Кто кем был?»

Цель: развитие мышления, расширение словаря, закрепление падежных окончаний.

Ход: педагог, бросая мяч кому-либо из детей, называет предмет или животное, а ребёнок, возвращая мяч логопеду, отвечает на вопрос, кем (чем) был раньше названный объект: цыплёнок – яйцом, хлеб – мукой, лошадь – жеребёнком, шкаф – доской, корова – телёнком, велосипед – железом, дуб – жёлудем, рубашка – тканью, рыба – икринкой, ботинки – кожей, яблоня – семечкой, дом – кирпичём, лягушка – головастиком, сильный – слабым, бабочка – гусеницей, взрослый – ребёнком.

«Какой овощ?»

Цель: развитие тактильного, зрительного и обонятельного анализаторов.

Ход: педагог нарезает овощи, дети их нюхают и пробуют на вкус. Педагог даёт образец: «Помидор сладкий, а чеснок острый»

«Что звучит?»

Цель: развитие слухового внимания и наблюдательности.

Ход: педагог за ширмой играет на различных музыкальных инструментах (бубен, колокольчик, деревянные ложки). Дети должны отгадать что звучит.

«Что бывает осенью?»

Цель: учить временам года, их последовательности и основным признакам.

Ход: на столе лежат вперемешку картинки с изображением различных сезонных явлений (идёт снег, цветущий луг, осенний лес, люди в плащах и с зонтами и т.д.). Ребёнок выбирает картинки, где изображены только осенние явления и называет их.

«Чего не стало?»

Цель: развитие внимания и наблюдательности.

Ход: педагог на столе выкладывает 4 овоща: «Дети, посмотрите внимательно, что лежит на столе. Это лук, огурец, помидор, перец. Посмотрите внимательно и запомните. А теперь закройте глаза». Дети закрывают глаза, а педагог убирает один овощ. «Чего не стало?» Дети вспоминают и называют овощ.

«Лови да бросай – цвета называй»

Цель: подбор существительных к прилагательному, обозначающему цвет. Закрепление названий основных цветов, развитие воображения у детей.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, называет прилагательное, обозначающее цвет, а ребёнок, возвращая мяч, называет существительное, подходящее к данному прилагательному.

Педагог: - Дети: красный - мак, огонь, флаг; оранжевый - апельсин, морковь, заря; жёлтый - цыплёнок, солнце, репа; зелёный - огурец, трава, лес; голубой - небо, лёд, незабудки; синий - колокольчик, море, небо; фиолетовый - слива, сирень, сумерки

«Чья голова?»

Цель: расширение словаря детей за счёт употребления притяжательных прилагательных. Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, говорит: «У вороны голова...», а ребёнок, бросая мяч обратно, заканчивает: «...воронья». Например: У рыси голова – рысь. У рыбы – рыба, У кошки – кошачья, У сороки – сорочья, У лошади – лошадиная, У орла – орлиная, У верблюда – верблюжья.

«Четвёртый лишний»

Цель: закрепление умения детей выделять общий признак в словах, развивать способность к обобщению.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, называет четыре слова и просит определить, какое слово лишнее. Например: голубой, красный, зелёный, спелый. Кабачок, огурец, тыква, лимон. Пасмурно, ненастно, хмуро, ясно.

«Один – много»

Цель: закрепление в речи детей различных типов окончаний имён существительных.

Ход: педагог бросает мяч детям, называя имена существительные в единственном числе. Дети бросают мяч обратно, называя существительные во множественном числе. Пример: стол – столы, стул – стулья, гора – горы, лист – листья, дом – дома, носок – носки, глаз – глаза, кусок – куски, день – дни, прыжок – прыжки, сон – сны, гусёнок – гусята, лоб – лбы, тигрёнок – тигрята.

«Подбери признаки»

Цель: активизация глагольного словаря.

Ход: педагог задаёт вопрос «Что умеют делать белки?» Дети отвечают на вопрос и находят картинку к заданному вопросу. Примерные ответы: Белки умеют прыгать с сучка на сучок. Белки умеют делать тёплые гнёзда.

«Животные и их детёныши»

Цель: закрепление в речи детей названий детёнышей животных, закрепление навыков словообразования, развитие ловкости, внимания, памяти.

Ход: бросая мяч ребёнку, педагог называет какое-либо животное, а ребёнок, возвращая мяч, называет детёныша этого животного. Слова скомпонованы в три группы по способу их образования. Третья группа требует запоминания названий детёнышей.

Группа 1. У тигра – тигрёнок, у льва – львёнок, у слона – слонёнок, у оленя – оленёнок, у лося – лосёнок, у лисы – лисёнок.

Группа 2. У медведя – медвежонок, у верблюда – верблюжонок, у зайца – зайчонок, у кролика – крольчонок, у белки – бельчонок.

Группа 3. У коровы – телёнок, у лошади – жеребёнок, у свиньи – поросёнок, у овцы – ягнёнок, у курицы – цыплёнок, у собаки – щенок.

«Что бывает круглым?»

Цель: расширение словаря детей за счёт прилагательных, развитие воображения, памяти, ловкости.

Ход: педагог, бросая мяч детям, задаёт вопрос, ребёнок, поймавший мяч, должен на него ответить и вернуть мяч. – что бывает круглым? (мяч, шар, колесо, солнце, луна, вишня, яблоко...) – что бывает длинным? (дорога, река, верёвка, лента, шнур, нитка...) – что бывает высоким? (гора, дерево, скала, человек, столб, дом, шкаф...) – что бывает колючим? (ёж, роза, кактус, иголки, ёлка, проволока...)

«Подбери словечко»

Цель: развитие навыков словообразования, подбор родственных слов. Например, пчела – пчёлка, пчёлочка, пчелиный, пчеловод, пчёлы и т.д.

«Обобщающие понятия»

Цель: расширение словарного запаса за счёт употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия.

Вариант 1. Ход: педагог называет обобщающее понятие и бросает мяч поочерёдно каждому ребёнку. Ребёнок, возвращая мяч, должен назвать относящиеся к тому обобщающему понятию предметы. педагог: - Дети: овощи – картофель, капуста, помидор, огурец, редиска

Вариант 2. Педагог называет видовые понятия, а дети – обобщающие слова. Педагог: дети: огурец, помидор - овощи.

«Хорошо – плохо»

Цель: знакомство детей с противоречиями окружающего мира, развитие связной речи, воображения.

Ход: педагог задаёт тему обсуждения. Дети, передавая мяч по кругу, рассказывают, что, на их взгляд, хорошо или плохо в погодных явлениях. Педагог: Дождь. Дети: Дождь – это хорошо: смывает пыль с домов и деревьев полезен для земли и будущего урожая, но плохо – намочит нас, бывает холодным. Педагог: Город. Дети: Хорошо, что я живу в городе: можно ездить в метро, на автобусе, много хороших магазинов, плохо – не увидишь живой коровы, петуха, душно, пыльно.

«Близко-далеко»

Цель: развитие слухового внимания, остроты слуха.

Ход: педагог за ширмой производит звучание большой или маленькой игрушкой. Дети по силе звучания определяют размер игрушки (большая или маленькая)

«Назови ласково»

Цель: закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов, развитие ловкости, быстроты реакции.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, называет первое слово (например, шар), а ребёнок, возвращая мяч, называет второе слово (шарик). Слова можно сгруппировать по сходству окончаний. Стол-столик, ключ-ключик. Шапка-шапочка, белка-белочка. Книга-книжечка, ложка-ложечка. Голова-головка, картина-картинка. Мыло-мыльце, зеркало-зеркальце. Кукла-куколка, свёкла-свёколка. Коса-косичка, вода-водичка. Жук-жучок, дуб-дубок. Вишня-вишенка, башня-башенка. Платье-платице, кресло-креслице.

«Весёлый счет»

Цель: закрепление в речи детей согласования существительных с числительными.

Ход: педагог бросает мяч ребёнку и произносит сочетание существительного с числительным «один», а ребёнок, возвращая мяч, в ответ называет это же существительное, но в сочетании с числительным «пять», «шесть», «семь», «восемь». Пример: Один стол – пять столов, один слон – пять слонов, один журавль – пять журавлей, один лебедь – пять лебедей, одна гайка – пять гаек, одна шишка – пять шишек, один гусёнок – пять гусят, один цыплёнок – пять цыплят, один заяц – пять зайцев, одна шапка – пять шапок, одна банка – пять банок.

Пропнуровано, пронумеровано

47 листов

Директор

ОГБУ «Социально-реабилитационный
центр для несовершеннолетних
Губкинского городского округа»

Белгородской области

Е.В.Толмачева

